



Trama, la editorial que nos ayuda a entender la industria del libro

Trama es uno de los sellos editoriales que más nos ha ayudado a comprender el mundo de la edición, sus profesionales y la industria del libro. Acaba de publicar el título *Cuentahilos, elogio del editante*, del joven escritor, editor y músico Santiago Hernández Zarauz, con prólogo de Jesús Ruiz Mantilla. En este trabajo el autor acuña el término «editante» para referirse a la figura presente ya desde la gestación de la obra literaria y hasta que ve la luz, siempre en permanente diálogo con personajes como Aldo Manuzio y Roberto Calasso, Claudio López Lamadrid o Giulio Einaudi, entre otros grandes nombres de la edición contemporánea.

Y tras un trabajo lleno de esfuerzo está en la calle el último libro de Roger Chartier titulado *Libro, lectura y cultura escrita. Breve diccionario oral*, en edición de Pedro Araya y Yanko González. La impresión que causa escuchar o leer a Roger Chartier es, según los editores de Trama, la de acercarse a una manera original y sagaz de preguntarse por las cosas. Es esta una obra muy original, pues Chartier no pretendía escribir ni reeditar un libro al uso para un investigador y estudioso como él, sino que quería materializar un volumen íntegramente «contado» desde su memoria.



Las Conversaciones en Formentor, este año a finales de septiembre en Marrakech

Los escritores invitados a la XVII edición de Conversaciones en Formentor viajarán este año hasta Marrakech. La pasada edición se celebró en Canfranc y la anterior en Las Palmas de Gran Canaria. En esta edición, que se celebrará entre los días 26 y 29 de septiembre próximos en Marruecos, los invitados compartirán con el público un estimulante ejercicio de lectura. Sus libros predilectos, elegidos a cuenta del asunto que los convoca, sostendrán una conversación aguda y pausada, lúdica y lúcida. Este año las intervenciones están dedicadas a comentar las novelas, testimonios, memorias y ficciones en torno a los *Genios, nómadas y beduinos*. La ceremonia de entrega del Premio Formentor de las Letras al escritor húngaro László Krasznahorkai tendrá lugar en el hotel Barceló Palmeraie de Marrakech. Simultáneamente, se reunirá un selecto grupo de directores de revistas literarias y suplementos culturales. En el coloquio se abordarán los dilemas, retos y desafíos que resuelven los editores de tan notables medios de información, análisis y crítica de la cultura ●